

Утверждаю: _____
 Н.И. Павлюченко,
 начальник Управления образования

**Информационно-аналитическая справка
 о результатах итогового сочинения в ОО Камышловского
 муниципального района в 2022/2023 уч. году**

Срок проведения: 7 декабря 2022 года
 Общие показатели обработки

Параметр	Показатель
Планируемое количество участников	39
Количество участников	39
Количество обработанных сочинений	39
Количество незачётов	3

Количество выпускников 2023 года, писавших сочинение в декабре 2022 года	Количество выпускников 2023 года, получивших «незачёт» в декабре 2022 года		Количество человек, писавших итоговое сочинение в дополнительные даты в феврале 2023 года		Количество человек, писавших итоговое сочинение в дополнительные даты в мае 2023 года	
	человек	% от общего числа выпускников, писавших сочинение в декабре 2022 года	всего, человек, писавших в феврале	получивших «незачёт» в феврале	всего, человек, писавших в мае	получивших «незачёт» в мае
39	3	7,7	2 *	1		

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 ноября 2018г. № 190/1512 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам среднего общего образования», Методическими рекомендациями по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2022-2023 учебном году, направленными письмом Рособрнадзора от 28.10.2022 № 04-411, на основании приказа Управления образования администрации Камышловского муниципального района от 18.11.2022 № 250 «О подготовке общеобразовательных учреждений Камышловского муниципального района к итоговому сочинению (изложению) в 11 классах» в образовательных организациях, реализующих программы среднего общего образования 07.12.2022 было проведено итоговое сочинение по русскому языку в 11 классах. Цель проведения сочинения - получение допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ЕГЭ) при успешном написании итогового сочинения. Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. Кроме того, итоговое сочинение направлено на выявление уровня сформированности метапредметной коммуникативной компетенции

обучающихся. Учащиеся в работах должны продемонстрировать свою жизненную позицию, отношение к морально-этическим проблемам, умение рефлексировать на основе прочитанного и увиденного.

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются задачами:

1. Выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать по выбранной теме.
2. Проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующее проблематике сочинения произведение (произведения) для раскрытия темы.
3. Оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

Исходя из задач, формируются цели:

- проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы;
- содействие в формировании самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

В написании итогового сочинения участвовали 39 обучающихся 11-х классов ОО Камышловского МР, что составило 100% от общего количества.

Анализ результата проверки по требованиям и критериям итогового сочинения

T1	«Объем итогового сочинения»
T2	«Самостоятельность написания итогового сочинения»
K1	Соответствие теме
K2	Аргументация. Привлечение литературного материала
K3	Композиция и логика рассуждения
K4	Качество письменной речи
K5	Грамотность

Таблица

		МКОУ Октябрьская СОШ		МКОУ Квашнинская СОШ		МКОУ Обуховская СОШ		МКОУ Порошинская СОШ		МКОУ Скатинская СОШ		КМР	
		Количество	Доля %	Количество	Доля %	Количество	Доля %	Количество	Доля %	Количество	Доля %	Количество	Доля %
T1	Зачет	0	0	2	100	6	86	25	100	4	100	37	95
	Незачет	1	100	0	0	1	14	0	0	0	0	2	5
T2	зачет	0	0	2	100	6	86	25	100	4	100	37	95
	незачет	0	0	0	0	1	14	0	0	0	0	1	2,5
K1	зачет	0	0	2	100	5	71	25	100	4	100	36	92
	незачет	0	0	0	0	2	29	0	0	0	0	2	5
K2	зачет	0	0	2	100	5	71	25	100	4	100	36	92
	незачет	0	0	0	0	2	29	0	0	0	0	2	5

К3	зачет	0	0	2	100	5	71	25	100	4	100	36	92
	незачет	0	0	0	0	2	29	0	0	0	0	2	5
К4	зачет	0	0	2	100	2	29	17	68	4	100	24	61
	незачет	0	0	0	0	5	71	8	32	0	0	13	33
К5	зачет	0	0	2	100	4	57	18	72	4	100	27	69
	незачет	0	0	0	0	3	43	7	28	0	0	10	26

Количество незачётов по критериям и требованиям

Критерий	Т 1	Т 2	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5
Количество незачётов	2	2	3	3	3	14	11
130105	0	0	0	0	0	0	0
130107	1	1	2	2	2	5	3
130108	1	1	1	1	1	1	1
130109	0	0	0	0	0	8	7
130110	0	0	0	0	0	0	0

Критерий 1 является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

Критерий 2 "Аргументация. Привлечение литературного материала".

Анализ представленных работ показал, что учащиеся, работы которых были зачтены, построили свои рассуждения на основе литературного материала. Большинство из них привело в качестве доказательств не менее двух произведений. По критерию 2 «зачет» получили 92 процентов обучающихся 11-х классов.

Критерий 3 «Композиция и логика рассуждения». Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой. По критерию 3 «зачет» получили 92 процентов обучающихся.

Критерий 4 "Качество письменной речи". Только 61 процент учащихся владеет навыком построения сочинения-рассуждения, не допускает ошибок в композиции и логике высказывания, умеет грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания. К недостаткам по данному критерию можно отнести следующие: отдельные работы демонстрируют примитивность письменной речи, однообразие синтаксических конструкций, низкий уровень речевой грамотности, неточность изложения фактического материала.

Критерий 5 «Грамотность». Данный критерий позволяет оценить грамотность участника итогового сочинения, при этом на 100 слов сочинения должно приходиться в сумме не более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных. Большинство участников итогового сочинения (69%) допустило определенное количество ошибок, позволяющее в соответствии с использованным количеством слов в сочинении поставить «зачет». 10-ю (26%) участниками итогового сочинения было допущено более пяти ошибок (грамматических, орфографических, пунктуационных) на 100 слов сочинения, им был выставлен «незачет» по критерию № 5.

Выявлены типичные ошибки, допущенные в сочинениях, по пятому критерию оценивания итогового сочинения:

Наиболее часто встречающиеся орфографические ошибки связаны с правописанием:

- безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова, корней с чередующимися гласными в корне слова,
- приставок на -з и -с, приставок пре- и при-,
- Н- и -НН- в суффиксах прилагательных, причастий,
- окончаний разных частей речи, - частиц НЕ и НИ с разными частями речи;
- союзов и местоимений / наречий с частицей же;
- омонимичных частей речи;
- –ться и –тся в глаголах.

Вызывают затруднения правописание местоимений, слитное и раздельное написание производных предлогов и союзов, слитное, дефисное и раздельное написание сложных слов разных частей речи.

Среди пунктуационных ошибок, наиболее часто встречающихся в работах, выделяются следующие:

- пунктуация сложноподчинённого предложения;
- пунктуация в предложениях с обособленными второстепенными членами;
- пунктуация в предложениях с однородными членами;
- неуместная постановка знаков препинания.

Среди грамматических ошибок, наиболее часто встречающихся в работах, следует выделить следующие:

- ошибочное словообразование;
- нарушение норм построения предложений с деепричастными и причастными оборотами;
- нарушение норм синтаксической связи в словосочетаниях и предложениях;
- нарушение согласования и управления;
- нарушение границ предложения;
- нарушение построения предложения с однородными членами;
- нарушение построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Подобные ошибки ежегодно выявляются экспертами экзаменационных комиссий при проверке сочинений ЕГЭ по русскому языку.

В рамках тематических направлений участникам итогового сочинения Свердловской области был предложен следующий комплект тем (по одной теме от каждого общего тематического направления: «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека», «Семья, общество, Отечество в жизни человека», «Природа и культура в жизни человека»):

107 Нужно ли стремиться понять себя?

201 Какие человеческие качества для Вас наиболее ценны?

306 Когда, по-вашему, молодёжь нуждается в опыте старшего поколения?

406 Память о каких людях не меркнет с годами?

506 Почему нельзя «убивать время»?

606 Какое произведение искусства можно назвать великим?

Выбор тем сочинения учащимися

		Количество	незачет	зачет
107	Нужно ли стремиться понять себя?	0	0	0
201	Какие человеческие качества для Вас наиболее ценны?	28	1	27
306	Когда, по-вашему, молодёжь нуждается в опыте старшего поколения?	1	0	1
406	Память о каких людях не меркнет с годами?	6	2	4
506	Почему нельзя «убивать время»?	1	0	1

606	Какое произведение искусства можно назвать великим?	3	0	3
КМР		39	3	36

Выбор тем сочинения учащимися в разрезе ОО

	201	306	406	506	606	Итого:
МКОУ Октябрьская СОШ	1	0	0	0	0	1
МКОУ Порошинская СОШ	19	1	3	0	2	25
МКОУ Обуховская СОШ	4	0	3	0	0	7
МКОУ Квашнинская СОШ	1	0	0	1	0	2
МКОУ Скатинская СОШ	3	0	0	0	1	4
КМР	28	1	6	1	3	39
незачет	1	0	2	0	0	3
зачет	27	1	4	1	3	36

Из таблицы видно, что самой востребованной была тема: "Какие человеческие качества для Вас наиболее ценны?". Ее выбрали 28 обучающихся (72%). Самыми непопулярными оказались темы: "Когда, по-вашему, молодёжь нуждается в опыте старшего поколения?" и "Почему нельзя «убивать время»?», эти темы выбрали 2 обучающихся (5%). Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Общие выводы.

Анализ проверенных и оцененных итоговых сочинений позволил выявить положительные тенденции, свидетельствующие об эффективности общекультурной, языковой, коммуникативноречевой и литературной подготовки обучающихся 11 классов образовательных организаций Камышловского муниципального района.

Среди важнейших компетенций, сформированных у обучающихся 11 классов, можно выделить следующие:

- умение создавать самостоятельный связный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- умение выбирать достаточно убедительный путь раскрытия выбранной темы;
- умение отбирать и систематизировать материал на определенную тему, подбирать литературный материал;
- умение выдержать соразмерность и содержательную связь вступления, основной части и заключения;
- применение в практике письма основных норм современного русского литературного языка.

Вместе с тем, по результатам проверенных и оцененных работ обучающихся 11 классов, выявлено следующее:

- владение недостаточным объемом прочитанных художественных произведений, что обедняет словарный запас и качество речи;
- отсутствие достаточной эрудиции, позволяющей посмотреть на заявленную в теме проблему с разных сторон, привлекая сведения из разных областей жизни;
- подмена анализа произведения пересказом;
- композиционное однообразие работ, преобладание сочинений, написанных по заданному алгоритму;
- невысокий уровень речевой культуры и практической грамотности.

Работа по написанию сочинения занимает в современной школе особое место, в последние годы подготовка к сочинению – это один из актуальных вопросов в подготовке к итоговой аттестации. Написание сочинения как вид учебной деятельности является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех

лет обучения в школе. Учителя, преподающие разные предметы, должны содействовать систематизации и совершенствованию знаний обучающихся, дальнейшему повышению их речевой культуры, развитию языкового чутья.

Адресные рекомендации по повышению качества подготовки обучающихся к итоговому сочинению на 2023/2024 учебный год.

РИМК Управления образования:

1. Провести анализ результатов итогового сочинения 2022/2023 учебного года, организовать методическое сопровождение педагогов.
2. Предусмотреть меры по повышению объективности проведения итогового сочинения (изложения) в 2023/2024 учебном году
3. Рекомендовать учителям продолжить повышение квалификации по вопросам подготовки обучающихся к ЕГЭ по литературе и итоговому сочинению, реализация требований ФГОС СОО в практике подготовки к ЕГЭ по русскому языку. «Приоритетные направления в соответствии с требованиями ФГОС».

Администрации образовательной организации:

1. Провести анализ результатов итогового сочинения 2022/2023 учебного года, выявив типичные затруднения обучающихся, характерных для данной организации.
2. Разработать и осуществить комплекс мер по повышению качества преподавания и подготовки к итоговому сочинению (изложению) обучающихся.
3. Рассмотреть вышеуказанные вопросы на педагогическом совете педагогов образовательной организации.
4. При проведении информационно-разъяснительной работы, проводимой с обучающимися и их родителями (законными представителями), акцентировать внимание на требованиях нормативной базы, регламентирующей организацию, проведение, оценивание итогового сочинения (изложения).
5. Предусмотреть меры по повышению объективности проведения итогового сочинения (изложения) в 2023/2024 учебном году.

Учителям-предметникам:

В повседневной практике уделять особое внимание формированию метапредметной коммуникативной компетентности обучающихся. С этой целью на уроках формировать навыки смыслового чтения.

Учителям русского языка и литературы:

- при подготовке к ЕГЭ по русскому языку и литературе продолжить работу по совершенствованию речевого оформления письменных работ, учить пользоваться орфографическим словарем;
- включать в систему подготовки тренировочное мероприятие по написанию итогового сочинения (изложения) с обязательной обратной связью и «работой над ошибками»;
- продолжить дальнейшее совершенствование умений обучающихся точно выражать свои мысли, используя разнообразную лексику и грамматические конструкции;
- учить выпускников правильно «видеть» ключевые слова темы, отбирать литературоведческий материал для анализа, акцентировать внимание на выборе более точных литературных примеров; работать над композицией сочинения, обучать приемам работы над вступительной и заключительной частями сочинения, способам аргументации;
- нацеливать учащихся на осмысленную формулировку тезиса, логичность доказательств и связанный с тезисом вывод.